

chen: Edition Text + Kritik 2022. 538 S., Abb., Nbsp.

Von Spontini bis Strauss. Hofkapelle und Hofoper Berlin im langen 19. Jahrhundert. Hrsg. von Detlef GIESE, Christian SCHAPER und Arne STOLLBERG. Würzburg: Königshausen & Neumann 2022. 300 S. (Klangfiguren. Studien zur Historischen Musikwissenschaft. Band 7.)

MÁKHI XENAKIS: Iannis Xenakis. Mein Vater. Mainz: Schott Music 2022. 222 S. (Neue Zeitschrift für Musik.)

DORLIES ZIELSDORF: Adjuvantenkultur in Thüringen. Würzburg: Studio Punkt Verlag 2022. 227 S., Nbsp. (Schriften der Academia Musicalis Thuringiae. Band 4.)

Eingegangene Notenausgaben

CARLO GESUALDO: Principe di Venosa. Madrigali a cinque voci. Libro terzo (Ferrara 1595). Gesamtausgabe. Chorpartitur. Hrsg. von Francesco SAGGIO. Kassel u. a.: Bärenreiter 2021. CV, 111 S. (New Gesualdo Edition. Band 3.)

JOSEPH HAYDN: Sinfonie in C. Hob. I:69. „Laudon“. Urtext. Partitur. Hrsg. von Wolfgang STOCKMEIER und Sonja GERLACH. Kassel u. a.: Bärenreiter 2022. IV, 42 S.

PAUL HINDEMITH: Sämtliche Werke. Serie I: Bühnenwerke. Band 10, Teilband: 3. Die Harmonie der Welt. Vierter und fünfter Aufzug. Hrsg. von Giseler SCHUBERT. Mainz: Schott 2022. XIX, 266 S.

[FRANZ] LISZT: Klavierstücke aus den Jahren 1880–1885. Urtextausgabe. Hrsg. von Michael KUBE. Kassel u. a.: Bärenreiter 2022. XVIII, 38 S.

ROBERT SCHUMANN: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie VI: Lieder. Lieder und Gesänge für Solostimmen. Liederkreis op. 24 u. a. Band 1,1: Noten. Band 1,2: Kri-

tischer Bericht. Hrsg. von Christina THOMAS. Mainz: Schott 2022. 412 S.

[ALEKSANDR] SKRJABIN: Sämtliche Klaviersonaten III. Urtextausgabe. Hrsg. von Christoph FLAMM. Kassel u. a.: Bärenreiter 2022. XXXI, 91 S.

Mitteilungen

Es verstarben:

Prof. Dr. Arnfried EDLER am 20. April 2022 in Hannover,

Dr. Karl LEICH-GALLAND am 15. Mai 2022 in Montpayroux,

Prof. Dr. Rudolf EWERHART am 22. Juni 2022 in Wassenach.

Wir gratulieren:

Harald MÖLLER zum 65. Geburtstag am 6. Juli 2022,

Prof. Dr. Udo SIRKER zum 80. Geburtstag am 10. Juli 2022,

Dr. Ulrich ETSCHHEIT zum 65. Geburtstag am 24. Juli 2022,

Prof. Reinhard GOEBEL zum 70. Geburtstag am 31. Juli 2022,

Prof. Dr. Reinhard STROHM zum 80. Geburtstag am 4. August 2022,

Prof. Dr. Ulrich KONRAD zum 65. Geburtstag am 14. August 2022,

Prof. Dr. David HILEY zum 75. Geburtstag am 5. September 2022,

Prof. Dr. Bernd ENDERS zum 75. Geburtstag am 9. September 2022,

Friederike VOMHOF-SURREY zum 65. Geburtstag am 14. September 2022,

Lawrence ALPERT zum 70. Geburtstag am 21. September 2022.

Prof. Dr. Christian SPECK zum 70. Geburtstag am 25. September 2022.

Corrigendum

In der diesjährigen Auflistung der angenommenen Dissertationen des Jahres 2021, die jüngst in der *Musikforschung*, Bd. 75