

ISAAK ZETEL: Nikolaj Karlovič Medtner – der Pianist. Sein kompositorisches Schaffen, seine Interpretationskunst und Pädagogik. Aus dem Russischen übersetzt von Kerstin TRUE-BILETSKI. In Abstimmung mit dem Autor neu bearbeitet und ergänzt von Lucian SCHIWIETZ und Hans-Jürgen WINTERHOFF. Sinzig: studio verlag 2003. 268 S., Notenbeisp. (Edition IME. Reihe I: Schriften, Band 12.)

## Eingegangene Notenausgaben

JOHANN SEBASTIAN BACH: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie II: Messen, Passionen, oratorische Werke, Band 5b: Matthäus-Passion. Frühfassung BWV 244b. Hrsg. von Andreas GLÖCKNER. Kassel u. a.: Bärenreiter 2004. VII, 281 S.

JOHANN SEBASTIAN BACH: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie II: Messen, Passionen, oratorische Werke, Band 5b: Matthäus-Passion. Frühfassung BWV 244b. Kritischer Bericht von Andreas GLÖCKNER. Kassel u. a.: Bärenreiter 2004. 87 S.

JOHANN SEBASTIAN BACH: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie IV: Orgelwerke, Band 11: Freie Orgelwerke und Choralpartiten aus unterschiedlicher Überlieferung. Hrsg. von Ulrich BARTELS und Peter WOLLNY. Kassel u. a.: Bärenreiter 2003. XIII, 84 S.

JOHANN SEBASTIAN BACH: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie IV: Orgelwerke, Band 11: Freie Orgelwerke und Choralpartiten aus unterschiedlicher Überlieferung. Kritischer Bericht. Mit Berichten über ehemals Johann Sebastian Bach zugeschriebene Werke von Ulrich BARTELS und Peter WOLLNY. Kassel u. a.: Bärenreiter 2004. 248 S.

HECTOR BERLIOZ: New Edition of the Complete Works. Volume 22b: Arrangements of Works by Other Composers (II). Edited by Ian RUMBOLD. Kassel u. a.: Bärenreiter 2004. XXXIII, 408 S.

CESARE BORGIO: Primo Libro di Canzonette a Tre Voci. / GIUSEPPE CAIMO: Secondo Libro di Canzonette a Quattro Voci. Venezia, Giacomo Vincenzi e Ricciardo Amadino 1584. Edizione a cura di Laura MAURI VIGEVANI. Milano: Rugginenti 2003. XXV, 112 S. (Musica e Musicisti a Milano. N. 1.)

The Byrd Edition. Volume 12: Psalmes, Sonets and Songs (1588). Edited by Jeremy SMITH. London: Stainer & Bell 2004. XLIV, 176 S.

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: Hallische Händel-Ausgabe. Kritische Gesamtausgabe. Serie III: Kirchenmusik, Band 12: Anthem for the Funeral of Queen Caroline HWV 264. Hrsg. von Annette LANDGRAF. Kassel u. a.: Bärenreiter 2004. XXXI, 179 S.

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA: Misarum Liber Primus (Roma, Valerio e Luigi Dorico 1554). A cura di Francesco LUISI. Roma: Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di Giovanni Pierluigi da Palestrina 2002. Volume I/Tomo 1: XXXVI, 248 S.; Volume I/Tomo 2: 289 S.

GABRIELLO PULITI: Lilia convallium (1620). Sacri accenti (1620). Transcription and Revision by Metoda KOKOLE. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Muzikološki inštitut Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti 2002. XXXIII, 54 S. (Monumenta artis musicae Sloveniae XLII.)

GABRIELLO PULITI: Sacri Conventus (1614). Pungenti dardi spirituali (1618). Transcription, Revision and Introduction by Metoda KOKOLE. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Muzikološki inštitut Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti 2001. XLIV, 70 S. (Monumenta artis musicae Sloveniae XL.)

FRANCESCO SANTACROCE „PATAVINO“: Opere Sacre e Profane. Edizione critica a cura di Dilva PRINCIVALLI. Padova: CLEUP Editrice 2003. 326 S.

JOHANN HERMANN SCHEIN: Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Band 10.1: Gelegenheitskompositionen. Teil 1: Motetten und Konzerte zu 2 bis 6 Stimmen. Hrsg. von Claudia THEIS. Kassel u. a.: Bärenreiter 2004. XXIX, 160 S.

LEOPOLD FERDINAND SCHWERDT: Missa St. Florian in D. Transcription and Revision by Zoran KRSTULOVIĆ. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Muzikološki inštitut Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti 2002. XXIII, 157 S. (Monumenta artis musicae Sloveniae XLIII.)

## Mitteilungen

Es verstarben:

Dr. Irmgard Marie Emma OTTO am 21. Juli 2004,  
Prof. Dr. Leopold KANTNER am 24. Juli 2004,  
Dr. Torsten FUCHS am 28. August 2004.

Wir gratulieren:

Prof. Dr. Gerd SANNEMÜLLER zum 90. Geburtstag am 19. Oktober,  
Prof. Dr. Friedhelm ONKELBACH zum 80. Geburtstag am 5. Oktober,  
Dr. Harald HECKMANN zum 80. Geburtstag am 6. Dezember,